

# A DUPLICAÇÃO DE *LA LEGGE DEL PIÙ DEBOLE* E O ESQUECIMENTO DA AUTORIA NA INVESTIGAÇÃO POLICIAL: EXECUÇÕES EM BELÉM DO PARÁ

## THE DUPLICATION OF *LA LEGGE DEL PIÙ DEBOLE* AND THE FORGETTING OF AUTHORSHIP IN POLICE INVESTIGATION: MURDERS IN BELÉM DO PARÁ

JOSÉ EDVALDO PEREIRA SALES

Doutor (2019) e Mestre (2013) em Direito/PPGD-UFGA.  
Promotor de Justiça no Estado do Pará.  
Lattes: [http://lattes.cnpq.br/4628324395457354].  
ORCID: [https://orcid.org/0000-0002-4329-7292].  
joseepsales@gmail.com

Recebido em: 07.12.2021

Aprovado em: 18.10.2022

Última versão do autor: 04.11.2022

DOI: [https://doi.org/10.54415/rbccrim.v195i195.83].

### ÁREAS DO DIREITO: Penal

**RESUMO:** O artigo objetiva apresentar algumas investigações realizadas em inquéritos policiais para apurar homicídios com características de execução ocorridos em Belém do Pará no ano de 2017 no intuito de discutir por que há um verdadeiro esquecimento da autoria a partir de buscas de justificativas para que a vítima tenha sido morta. A hipótese é a de que tal "esquecimento", no âmbito da investigação, ocorre em virtude de possíveis envolvimento da vítima com o crime. A vítima, que é a mais frágil no momento do crime, segundo *la legge del più debole* do garantismo penal (Luigi Ferrajoli), é duplicada nesses casos, pois ela não só sofre a violência decorrente da execução como também das imputações que lhes são feitas na investigação para justificar sua condição de vítima.

**PALAVRAS-CHAVE:** Execuções (homicídios) – Belém/PA (2017) – Investigação policial – *La legge del più debole* – Garantismo penal.

**ABSTRACT:** The article aims to present some investigations carried out in police investigations to investigate homicides with murders characteristics that occurred in Belém do Pará in 2017 in order to discuss why there is a real forgetfulness of authorship based on the search for justifications for the victim has been killed. The hypothesis is that such "forgetfulness", in the scope of the investigation, occurs due to the possible involvement of the victim with the crime. The victim, who is the most fragile at the time of the crime, according to *la legge del più debole* of penal guaranteeism (Luigi Ferrajoli), is doubled in these cases, because not only does the victim suffer violence resulting from the murder, but also from the charges made to her in the investigation to justify their status as a victim.

**KEYWORDS:** Slaughters (murders) – Belém/PA (2017) – Police investigation – *La legge del più debole* (duplicate) – Criminal guaranteeism.

SUMÁRIO: 1. Introdução. 2. As execuções (homicídios) em Belém do Pará: gente pobre do povo executada na periferia. 3. Uma amostragem de inquéritos policiais instaurados e o *modus operandi* da investigação. 3.1. Amostragem de inquéritos policiais. 3.2. Análise das informações colhidas nos inquéritos policiais. 4. O esquecimento da autoria: a duplicação de *La Legge Del Più Debole* (garantismo penal). 5. Conclusão. 6. Referências.

## 1. INTRODUÇÃO

Este artigo inicia-se a partir de casos de homicídios com características de execução ocorridos em Belém, a capital paraense, no ano de 2017, quando diversas pessoas foram executadas a tiros sob modo de ação semelhante. Essas execuções foram veiculadas pela imprensa local, houve registro de ocorrência policial e foi desencadeada a investigação através de inquéritos policiais. No entanto, apesar da investigação, o resultado da grande maioria dos inquéritos indicados no relatório da autoridade policial é pela não identificação da autoria, que aponta, entre outros fundamentos, o envolvimento da vítima como o “mundo do crime”, num tipo de “justificativa” para as execuções. O problema deste artigo é investigar por que os inquéritos são conduzidos e concluídos dessa forma e, como um desdobramento, que leitura possível se pode fazer disso à luz de um dos fundamentos do garantismo penal, *la legge del più debole*.

Os casos apresentados por amostragem são restritos a mortes ocorridas em Belém – embora essas execuções tenham tido incidência na região metropolitana de Belém, principalmente nos municípios de Ananindeua e Marituba – e, também, em outros municípios do interior do Estado do Pará, por exemplo, Marabá. Foram escolhidos sete inquéritos policiais a partir de dois critérios: o ano (2017) e o modo como agiram os autores, em típico ato de execução; a saber, indivíduos armados e, em regra, encapuzados, descem de um veículo e efetuam diversos disparos contra a(s) vítima(s). Há, assim, uma mescla entre dados empíricos (amostragem dos inquéritos) e análise teórica a partir de referenciais bibliográficos.

Embora o número da amostragem seja pequeno, é suficiente para apontar o aspecto principal aqui abordado, que é o modo como a investigação policial é conduzida quando a vítima possui registros criminais de qualquer natureza em seu desfavor. O objetivo central é, depois de identificar esse modo de investigar crimes dessa natureza envolvendo vítimas com essas características (registros criminais), elaborar uma análise teórica e crítica a partir do garantismo penal de Luigi Ferrajoli, mais especificamente no que se refere à *la legge del più debole*, que, nos casos de execução, mostra-se duplicada seja quando esses jovens, negros, baixa escolaridade, pobres e de periferia são autores de delitos, seja quando aparecem como vítima, o que, em tese, não deveria ocorrer em face do interesse do Estado em desvendar a autoria. Embora o artigo não se detenha ao primeiro caso (quando são autores), mas ao segundo (quando são vítimas), há muitos dados e informações publicados a respeito, a exemplo do Atlas da Violência (2019), onde consta que em 2017 houve 65.602